

ARCO DE SANTA MARÍA



"¡Hola! Buenos días.

Mi nombre es Lucia,

y hoy seré su guía en el Arco de Santa María.

¡Espero que disfruten de la visita!".

¡El Arco de Santa María

es como una gran puerta mágica

en la ciudad de Burgos!

El Arco de Santamaría comunica

un puente, una plaza y la Catedral de Burgos.

También es el final de un camino muy bonito

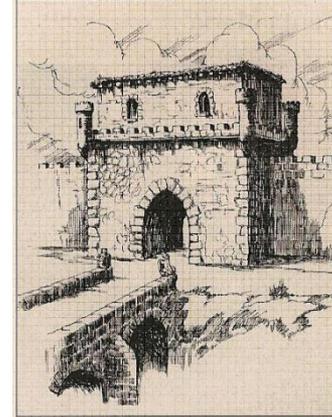
llamado Paseo del Espolón.



La ciudad de Burgos hace muchos años
estaba protegida por una muralla.
En la muralla había muchas puertas,
pero ahora solo quedan seis.

El Arco de Santa María es la puerta
más famosa e importante,
porque da la bienvenida a las personas
que vienen a visitar Burgos.

Es como decir "¡Hola!
a todas las personas que llegan a Burgos.
¡Vamos a conocerla!



El Arco de Santa María es un lugar lleno de historia, porque se construyó en los años donde en Burgos vivían reyes y caballeros. El arco tiene muchos años por eso ha tenido muchos cambios.

En el año 1536, dos personas llamadas Francisco de Colonia y Juan de Vallejo hicieron un gran cambio en la puerta. Construyeron un arco y añadieron estatuas y escrituras bonitas que todavía podemos ver en el Arco Santa María.

Desde que el arco se construyó hasta hoy ha tenido muchos usos. Se ha utilizado como ayuntamiento, cárcel y museo. Hoy, es un lugar para ver exposiciones y aprender sobre la historia de la farmacia.

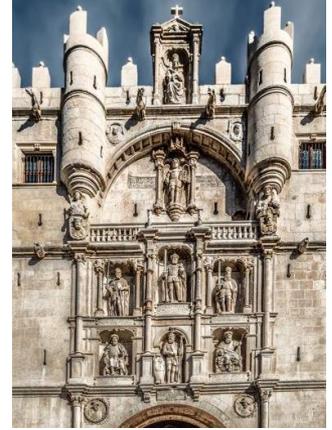


En el año 1943, el Arco de Santa María se convirtió en Monumento Histórico-Artístico Nacional. ¡Es muy importante en la historia de Burgos porque fue el ayuntamiento!

El Arco de Santa María tiene la forma de un arco triunfal. Se parece a un retablo gigante hecho de piedra caliza, porque sus estatuas nos cuentan parte de la historia de Burgos.

Las estatuas representadas en el arco son:

- Diego Rodríguez Porcelos, con el escudo de la ciudad.
- Nuño Rasura y Laín Calvo, que eran Jueces de Castilla.
- El emperador Carlos quinto.
- Fernán González, el primer conde independiente de Castilla,
- El Cid.



- Santa María la Mayor,
la patrona de Burgos
- Ángel Custodio con una figura de la ciudad.
- Dos guardias de la ciudad.

Las estatuas fueron realizadas
por el escultor Ochoa de Arteaga.

La parte más alta de la puerta parece un castillo.

En el interior del arco hay dibujos
pintados por Pedro Ruiz de Camargo.
Estos dibujos son como cuentos sin palabras.



Los dibujos que se pueden ver en el interior del arco son:

- Una figura que representa a Juno.
- Una luna.
- Un pájaro muy bonito llamado pavo real.
- A Venus, que está cerca de una flor llamada anémona.
- Cupido.

El Arco de Santa María es como una casa llena de tesoros tanto por fuera como por dentro.

Dentro del arco,
hay muchas partes diferentes,
como habitaciones secretas con dibujos en las paredes
y objetos especiales.

Cada parte te cuenta una historia única.

¡Es como una casa de dos pisos!



Para descubrir el interior del Arco de Santa María hay que subir por unas escaleras antiguas para llegar a una habitación grande y bonita.



Las paredes de la habitación están decoradas con cosas llamadas yeserías mudéjares. La yesería mudéjar es como dibujos hechos en yeso, como cuando dibujas en plastilina. Estas cosas bonitas vienen de un castillo en Burgos.

Dentro de esta habitación, hay un gran dibujo en la pared. Fue pintado por un artista llamado Vela Zanetti. En este dibujo, puedes ver al conde Fernán González y cómo nació Castilla. Es como una ventana mágica que te muestra cosas del pasado. ¡Es muy emocionante!



El Arco de Santa María tiene una habitación muy diferente porque tiene forma de ocho lados, como un octágono.

A esta habitación se le conoce con el nombre de sala de Poridad.

Hace muchos años, las personas importantes de la ciudad de Burgos se juntaban en la habitación para hablar sobre cosas muy importantes.

Como, por ejemplo cómo cuidar la ciudad.

El techo de esta habitación es muy bonito.

Está hecho de madera en un estilo llamado mudéjar.

Es como si alguien hubiera construido un rompecabezas con madera.

En las paredes de la sala de Poridad hay dibujos de personas famosas,



como si fueran imágenes de una historia.

Estas personas famosas son:

- Carlos quinto,
- Felipe segundo,
- Fernán González,
- El Cid,
- Otros jueces importantes.



Es como mirar una colección de fotos antiguas,
para saber cómo eran
y que hicieron las personas importantes
que vivieron en la ciudad de Burgos.

¡Es como viajar en el tiempo a través de las imágenes!

La Sala de Poridad tiene más tesoros
que nos enseñan cosas del pasado:

- Una copia de la espada Tizona del Cid.

¡Es como sostener una espada de un caballero valiente!

- Una medida antigua, es como una regla antigua.

Esta regla se usaba en los mercados para asegurarse de que las cosas fueran del tamaño correcto.

- Un hueso que perteneció al Cid.
- Escudos con las caras del Cid y Fernán González.

¡Parece que nos saludan desde el pasado!

- Un sillón que solían usar jueces importantes.
- Un cuadro del Cid y su esposa doña Jimena

pintado por un artista de Burgos.

La Sala de Poridad, era como un pequeño castillo.

Porque se puede subir

a una torre redonda afuera del arco.

Desde la torre,

se ve una vista bonita

del Paseo del Espolón y el Puente de Santa María.



El Arco de Santamaría tiene unas escaleras de caracol para subir al segundo piso.

Las escaleras de caracol ¡giran y giran mientras suben!

El segundo piso tiene una pequeña habitación.

Esta habitación es el Museo de Farmacia.

En este museo,

hay una colección de frascos muy antiguos,

¡desde el siglo dieciséis hasta el siglo diecinueve!

Estos frascos vienen de una botica o tienda de medicinas que había en el Hospital de San Juan.

Esta botica fue una de las más importantes de España.

Allí trabajaron boticarios o farmacéuticos famosos

como Fray Tomás de Paredes y Fray Esteban de la Villa.

"¡Gracias a todos

por venir a visitar el Arco de Santa María conmigo!

Espero que hayan disfrutado de la visita.

